



# DANZA

Exposición de alumnos de la Facultad  
de Bellas Artes de la Universidad  
Complutense de Madrid.

Comisariada por  
Xana Kahle y M<sup>a</sup> Jesús Romero



CRÉDITOS

Este catálogo está editado con motivo de la exposición “DANZA” de alumnos de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid y dentro del festival “DIEZ DÍAS DANZA”, celebrado entre los días 6 y 19 de Junio en la SALA VILLASEÑOR, Casa de la Cultura de Torrelodones.

Han colaborado:  
Universidad Complutense de Madrid  
Facultad de Bellas Artes de la UCM  
Concejalía Delegada de Cultura del Ayuntamiento de Torrelodones  
Escuela de Danza Municipal de Torrelodones

Comisarias de la Exposición: Xana Kahle y M<sup>a</sup> Jesús Romero Palomino.

Coordinadores y técnico del proyecto por parte de la Facultad de Bellas Artes de la UCM: Xana Kahle, M<sup>a</sup> Jesús Romero Palomino, Paris Matia Martín y Fernando García Bermejo.

Coordinadoras del proyecto por parte de la Casa de la Cultura de Torrelodones: Paloma Casado Flórez y Ana Martín Bartolomé Sanz

Diseño y Maquetación: Marta Sisón Barrero y M<sup>a</sup> Jesús Romero Palomino.

Fotografías: Marta Sisón Barrero, Xana Kahle y Andrea García Portolés.

Edita: Ayuntamiento de Torrelodones

Impresión: Gráficas Millán

ISBN: 978-84-691-5372-7

DANZA

El Festival Diez Días Danza, celebrado en la Casa de Cultura de Torrelodones, del 6 al 19 de junio de 2008, nace con la intención de rendir homenaje al mencionado arte, mediante actuaciones y diversas actividades vinculadas con esta bella disciplina artística.

La Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid recibió la invitación para participar en este encuentro, a través de nosotras, como profesoras del Departamento de Escultura, con el fin de organizar una exposición inspirada en el movimiento y la expresión corporal que acompañan al ballet, a la danza contemporánea y en general a todas las danzas del mundo y cuya obra, fuera realizada por alumnos de diferentes asignaturas durante el curso 2007-08.

Bajo el título Danza se han reunido tallas en madera, relieves en escayola o resina, obras en cartón, fotografías, medallas, cerámicas e instalaciones videográficas que interpretan coreografías, personajes y elementos relacionados con este tema, en toda la amplitud del término. Las obras denotan gran gusto estético en las composiciones, una base técnica sin la cual no es posible enfrentarse a algunos de los materiales y el buen hacer pausado que requiere la escultura a la hora de resolver las formas prescindiendo de la anécdota, trasladando al relieve aquello que llegará al espectador con rotundidad, con pureza, con la frescura del juego delicado de luces y sombras. Esta exposición trata, en definitiva, de una búsqueda personal hacia nuevos lenguajes plásticos.

Xana Kahle y M<sup>a</sup> Jesús Romero

IRENE OCHOA BERNABÉ



*SIN TÍTULO*  
24 x 30,5 cm. Fotografía

LOURDES PRESEDO SUÁREZ



*Detalle de la instalación Danzar con el alma,  
no con los pies*  
77 x 31 x 27 cm. Cerámica y espejo

*DANZAR CON EL ALMA NO CON LOS PIES*  
70 x 41 cm. Fotografía

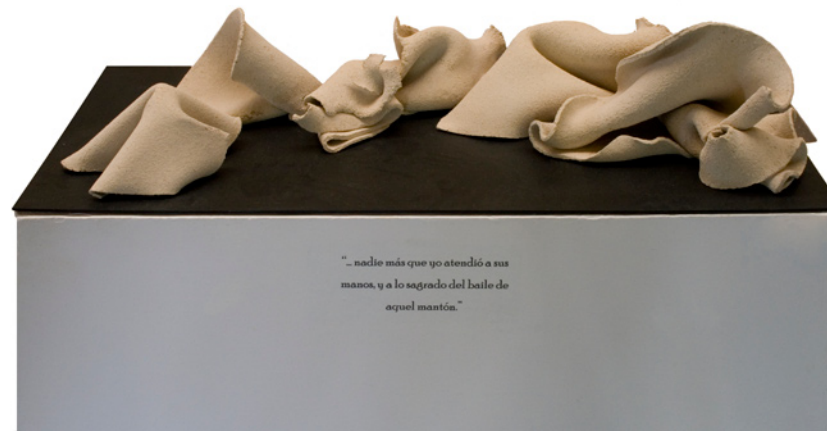




MAITE FORTUNY BALCELLS

*RONDE DE JAMBE*  
94 x 28 x 25 cm. Madera de abedul

ISABEL MARTÍN MARTÍN



*SECUENCIA RÍTMICA*  
Medidas variables. Cerámica

"... nadie más que yo atendió a sus  
manos, y a lo sagrado del baile de  
aquél mantón."





PRISCA JOURDAIN VAN DER SMISSEN

*DANZA*

132 x 54 x 28 cm. Escayola patinada

PAULA PEÑALBA FALKENTHAL

*LEÇON DE DANSE*

105 x 20 x 38 cm. Resina de poliéster y hierro



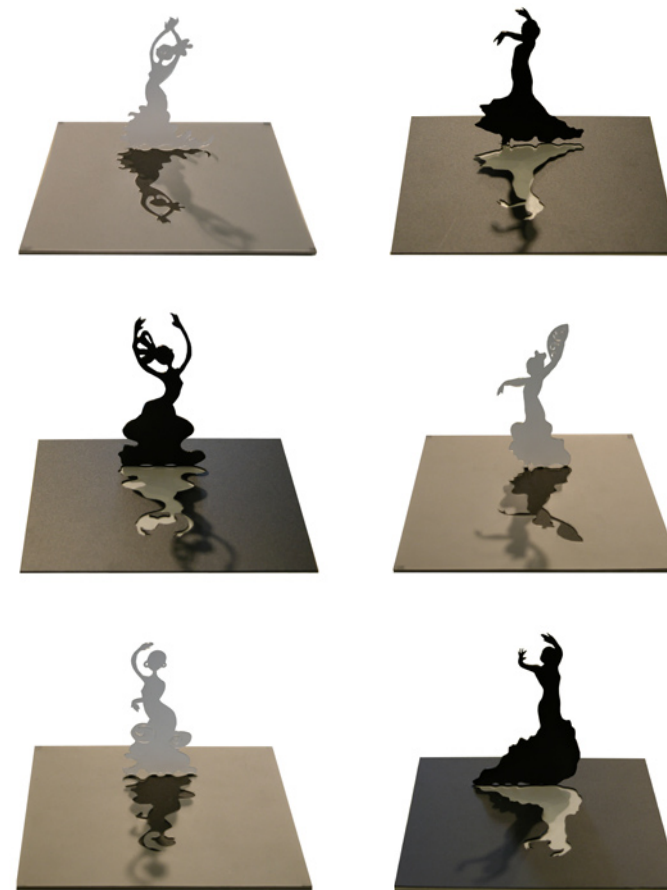


VICTORIA MORENO DE LA FUENTE

*ZAPATILLAS*  
70 x 40 x 40 cm. Madera de abedul

MARÍA PLAZA ALONSO

*SIN TÍTULO*  
6 piezas de 15 x 15 cm. Cartón y plástico





YEDRA M<sup>a</sup> PÉREZ GARCÍA



*SIN TÍTULO*  
96 x 88 cm. Escayola

PABLO SALVADOR MESÓN  
DELPHINE TAMBOURINDEGUY  
MELANIE SERENA (BAILARINA)



*PRESENCIA, AUSENCIA*  
5,90 x 1,20 m. Resina de poliéster patinada en blanco, proyección de video



ANDREA GARCÍA PORTOLÉS



*SOBRE HIELO*  
100 x 65 cm. Escayola

LUCIO ZURDO MENÉNDEZ



*KAZUO OONO*  
160 x 90 cm. Escayola



MERCEDES PAVÓN HUEDO

*DANZAD I*  
30 x 20 cm. Escayola

MERCEDES PAVÓN HUEDO



*DANZAD II*  
60 x 50 cm. Escayola



TARO TOKUYAMA

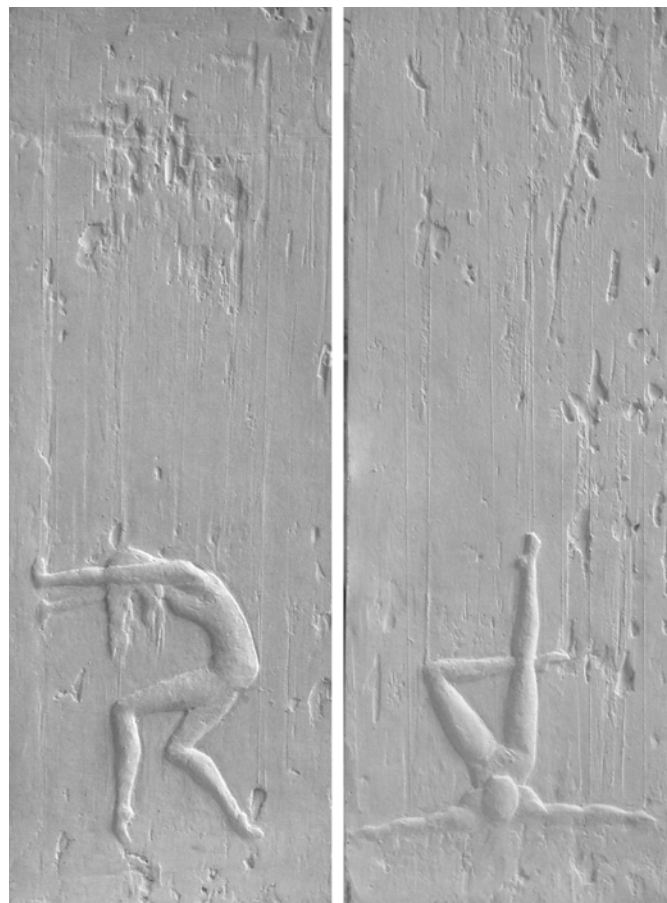
*HUELLAS*  
126 x 55 cm. Escayola

LUCÍA ARES TUÑÓN

*SIN TÍTULO*  
120 x 50 cm. Escayola







SARA ANTÓN HERRANZ

*MARIONETAS*

30 x 80 cm cada relieve. Escayola

PATRICK FREDERICK



*SALTO*

80 x 80 cm. Resina de poliéster

LAURA GÓMEZ ROLLÓN



*TÉ CON TEPSCÓRE*  
90 x 60 cm cada relieve. Escayola

SARA SAN MARTÍN MATÉ



*AL LÍMITE*  
22 x 22 cm. Feropur





CIBELES BELLO GIL

*VIVIR*  
19,5 x 12 cm. Resina de poliuretano

LUIS CARLOS GARCÍA GUTIÉRREZ

*DEMÍ PLIÉ*  
14 x 8 cm. Escayola



YEDRA MARÍA PÉREZ GARCÍA



*SIN TÍTULO*  
26,5 x 13 cm. Escayola

ROCÍO RAMOS CABRERO



*PRIMERA*  
23 x 20 cm. Escayola



SARAH LINARES GARCÍA

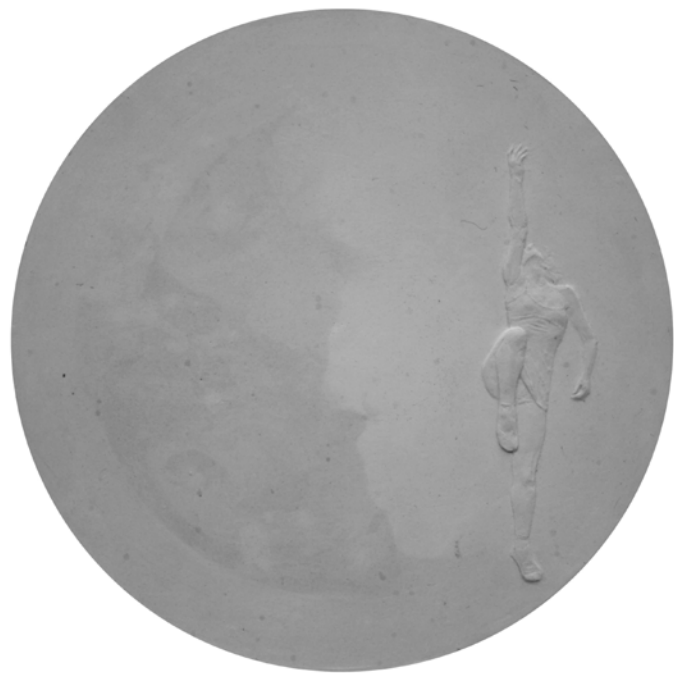
*SIN TÍTULO*  
25,5 x 18 cm. Escayola

NEREA DEL MORAL AZANZA



*DESNUDA*  
18,8 x 12,4 cm. Escayola

TERESA DE MIGUEL ANASAGASTI



*ADAGIO*  
19 cm. Escayola

CRISTINA MAROTE MARTÍN



*CON ALMA*  
20 cm. Escayola

SARA BLANCO GARCÍA



*SECUENCIA II*  
15 cm. Escayola

JUAN MANUEL HIGUERAS ÁLVAREZ



*TRANCE SUFÍ*  
15 cm. Escayola



LAURA ROBLES FONTANILLO



*SIN TÍTULO*  
19 cm. Escayola

CÉSAR RUANO PASCUAL



*SIN TÍTULO*  
18 cm. Escayola



RELACIÓN DE EXPOSITORES

Sara Antón Herranz	Victoria Moreno De La Fuente
Lucía Ares Tuñón	Irene Ochoa Bernabé
Cibeles Bello Hill	Mercedes Pavón Huedo
Sara Blanco García	Paola Peñalba Falkenthal
Maite Fortuny Balcells	Yedra M <sup>a</sup> Pérez García
Patrick Frederick	María Plaza Alonso
Luis Carlos García Gutiérrez	Lourdes Presedo Suárez
Andrea García Portolés	Rocío Ramos Cabrero
Laura Gómez Rollón	Laura Robles Fontanillo
Juan Manuel Higuera Álvarez	César Ruano Pascual
Prisca Jourdain Van Der Smisen	Pablo Salvador Mesón
Sarah Linares García	Sara San Martín Maté
Cristina Marote Martín	Melanie Serena
Isabel Martín Martín	Delphine Tambourineguy
Teresa De Miguel Anasagasti	Taro Tokuyama
Nerea Del Moral Azanza	Lucio Zurdo Menéndez



